說文引經考證

之。

滮水流皃。詩曰。滮沱北流。今作滮池。案許君本云从彪省聲。而今毛刻說文。竟作滮池。此必斧季據詩以改說文也。說文亦無池字。沱卽池。此此部注。凡言池者。皆沱之誤。

浩澆也。虞書洪水浩浩。今不同文。此許君以義簡括其詞也。

瀾大波爲瀾。淪小波爲淪。不偁經。見尒疋。

濫氾也。一曰濡上及下也。詩曰觱沸濫泉。小徐本作滭。本部沸字訓滭沸濫泉。不偁詩。而字則作滭。一本作畢。今詩作觱沸檻泉。案。豳風一之日觱發。說文引作滭沷。史記司馬相如傳滭浡滵汩。索隱引司馬彪曰滭沸盛皃。一切經音義引漢

書音義曰滭浡水戚緆纏聚之皃。是畢爲滭之省文。觱則同聲通假也。尒疋、釋水、濫泉正出。正出湧出也。列子黃帝濫水之藩爲淵。釋文云、濫水湧出也。釋名水正出爲濫泉。俱作濫。毛傳、檻泉正出也。箋云、正出湧出也。俱本尒疋爲義。知毛鄭本作濫。其作檻者。後人亂之也。

汋、激水聲也。井一有水。一無水。謂之瀱汋。瀱、井一有水。一無水。謂之瀱汋。兩注俱不偁經。今見尒疋。作爲瀱汋。

湜、水清底見也。詩曰湜湜其止。今作沚。沚有止義。釋名釋水云、小渚曰沚。沚止也。小可以止息其上也。釋邱云、水出其右沚邱。沚止也。西方義氣有所制止也。則沚止可通用矣。

瀸漬也。尒疋曰：泉一見一否爲瀸。今無異文。據此知前漏汋下。當有尒疋曰字。轉寫脫落耳。謂之二字。當一例同尒疋作爲。宋本說文。作一見一否曰瀸。蓋尒疋泉一見句。與井一有水二句連文也。

濆水厓也。詩曰：敦彼淮濆。今作鋪敦淮濆。釋文云：鋪陳也。音孚。韓詩作敷。此是涉上章率彼淮浦。下文截彼淮浦之文。而誤鋪敦爲敦彼也。

涘水厓也。周書曰：王出涘。今書無此文。臧玉林曰：此漢初壁內別出之太誓文。與文部技、手部招同篇。即馬氏所稱其文淺露。在子所不語者。

氿水厓枯土也。尒疋曰水醮曰氿。今作厬。郭云謂水醮盡。說文醮亦訓盡。玉篇是水醮之義。當依尒疋作厬。尒疋氿泉穴出。穴出仄出也。小雅有冽氿泉。毛傳側出曰氿泉。疏引李巡云水泉從旁出名曰氿。氿側出也。釋名側出曰氿泉。氿軌流狹而長。如車軌也。說文厬訓仄出泉也。厬氿互易。尒疋釋文厬音漸。又音軌。是厬軌氿同聲。而義顯別。

漘水厓也。詩曰寘河之漘。今作寘之河之漘兮。

沚小渚曰沚。不偁經。今見尒疋作陼。說見前。

洫十里為成。成閒廣八尺深八尺謂之洫。不偁經。今見周禮。論語曰盡力乎溝洫。今無異文。然宋本說文乎作于。

溝水瀆廣四尺深四尺。不偁經。亦本周禮爲義。

澩夏有水冬無水曰澩。不偁經。見尒疋。無曰字。

𤅩水濡而乾也。詩曰𤅩其乾矣。今詩作暵。暵與熯同。義見前。廣韻桓韻收𤅩。訓水𤅩。翰韻收𤅩。訓水奔分。平去兩音。而義不與說文合。玉篇𤅩亦訓水𤅩。後人習聞水𤅩之訓。遂改毛詩之𤅩爲暵。而水濡而乾之義不傳矣。

汕魚游水皃。詩曰蒸然汕汕。今作烝。尒疋釋詁釋訓釋文俱烝本又作蒸。易小過注釋文蒸又作烝。二字葢通用也。然唐以前經傳本多作蒸。

沿緣水而下也。春秋傳曰主沿夏。今作王沿夏。疑王誤爲主。

溯逆流而上曰溯洄不借經今見尔疋重文爲遡毛詩多用重文

砅履石渡水也詩曰深則砅今作厲尔疋論語俱作厲益用重文濿而又省水旁

淒雲雨起也詩曰有渰淒淒今作萋萋韓詩作有弇淒淒許君此注本韓詩爲義而萋淒聲同得通蒹葭萋萋釋文云本作淒呂覽有始篇亦引作淒淒

瀑疾雨也一曰沫也一曰瀑賁也詩曰終風且瀑今作暴傳云疾也說文暴疾有所趣也今通作暴暴瀑聲同義通然玉篇訓瀑爲疾風廣韻訓瀑爲疾雨从水亦以類加之耳疑毛

本作瀑。訓爲疾雨。後脫落一字。經文遂省作暴。
瀀渥多也。詩曰既瀀既渥。今作優。案大雅維其優矣。傳云渥
也。廣雅釋言優渥也。瀀饒也。說文優饒也。義相因。故優瀀通
用。度尙碑持重瀀於營平。義當爲優。而文作瀀。
泐水石之理也。周禮曰石有時而泐。今見考工記。作石有時
以泐。
浼汙也。孟子曰汝安能浼我。今作爾焉能浼我。爾女焉安義
相通。
湫隘下也。春秋傳曰晏子之宅湫隘。今句法不同。案此處亦
當連篆字讀。

潤水曰潤下。不偁經。今見書。

涚財溫水也。周禮曰、以涚漚其絲。今多水字。

滰浚乾漬米也。孟子曰、夫子去齊。滰淅而行。今作孔子之去齊。接淅而行。丁公著張鎰俱訓淅爲漬米。玉篇滰乾漬米也。盪也。廣韻、滰乾米之皃。廣雅釋詁滰盪也。說文、漉浚也。重文爲淥。淥乾猶言浚乾。是漬米爲淅。浚乾之漬米爲滰。滰淅而行。猶言漬米及浚乾之漬米。攜以俱行。見去齊之速。後誤爲接淅。無有知滰字者矣。說文、淅汏米也。汏淅濇也。濇淅也。儀禮、祝漬米於堂。注、漬汏也。一切經音義引通俗文。汏米曰淅。義皆同。淮南兵畧訓淅米而儲之。注淅漬也。是丁張之所本

也。丁張以濆水訓浙不誤。特未知浚乾者之又爲澆耳。

𣏟部

頻部

𡿨部

巜部

川部

巟水廣也。易曰包巟用馮河。今作荒。鄭康成讀爲康。吳澄據說文作巟。

𡿧害也。从一雝川。春秋傳曰川雝爲澤凶。今作川壅爲澤。詩有來雝雝。漢書劉向傳韋元成傳俱引作雍雍。說文無雍。蓋

雝之俗字。至荀子法行篇不壅不塞。注。楊倞直曰雝讀爲壅矣。先子曰漢書王莽傳長平館西岸崩。邕涇水不流。師古曰邕讀曰壅。巛字作祖才走該二切。非也。字宜讀若過。故訓爲害。害咼聲相近。非取義於災害之害。雝過聲亦相近。案此亦引經以申明注文。與罷字同例。

州水中可居曰州。周遶其旁。詩曰在河之州。今作洲。大徐以爲俗字。詳前諸字。

泉部

灥部

永部

辰部

谷部

仌部

滕仌出也。詩曰納于滕陰。重文爲凌。今用重文。

冹一之日滭冹。不偁經。今見詩。作觱發。觱滭同字。見前濫字下。發冹同字。則詩鱣鮪發發。說文作鱍鱍。鄭氏檀弓注公叔發亦名拔。漢書夏侯嬰傳集注引晉灼曰蹳音足跋物之跋。皆其證也。鳥部鴃鳥也。从鳥犮聲。讀若撥。考工記以翼鳴者注翼鳴發皇屬。疏曰卽今疋蛂蟥蝌。

雨部

霝雨零也。詩曰霝雨其濛。今作零。案詩靈雨既零傳。零露漙兮箋。後漢書馮衍傳注。文選幽通賦。柯葉茂而零落。曹注。俱訓零爲落。說文。零。雨零也。是零落之零。俱當作霝。又零訓雨餘也。義微別。而霝以零爲義。則可假霝爲零矣。

霥小雨也。明堂月令曰。霥雨。今所傳章句。據隋志十二卷之數。厘原十之一耳。故霥雨之說不傳。小戴記月令篇亦無霥雨文。疑卽淫雨也。

霖雨三日已往。不俻經。今見左傳。

䨠寒也。讀若春秋傳墊阸。今作隘。凡三見。案禮器君子以爲隘矣。釋文。隘本作阸。廣雅。隘阨也。說文土部。又引作墊隘。說

文𨸏部、有阸無隘。𨺅部、𨺅之重文爲隘。先子曰、口部嗌。籀文作𦓺。春秋傳作隘。說文所見本作阸。前後互異。非許君原本。校書者岐之也。

雲部

魚部

鮔鯍也。周禮謂之鮔。今無此文。未詳。

鱷海大魚也。春秋傳曰、取其鱷鯢。重文爲鯨。今用重文。

鱢鮏臭也。周禮曰、膳膏鱢。今作臊。內則亦作臊。杜子春云、犬膏臭也。司農云、豕膏也。說文、臊豕膏臭也。一切經音義引通俗文云、豭臭曰臊。素問金匱真言論曰、其臭臊。廣雅釋詁、鱢臭

也。案从魚爲魚臭。从肉爲犬豕臭。亦以類加之耳。疑杜子春及先鄭大膏豕膏下。本有臭字。轉寫脫落耳。內饔犬赤股而躁。躁臊鱢音義俱同。

鯙、烝然鯙鯙。不假經。今見詩。作罩罩。傳云篧也。尒疋篧謂之罩。說文籗罩魚者也。罩捕魚器也。罩鯙字異義同。許君於罩下不引詩。鯙下不假經。其所見本固作鯙不作罩矣。

鮁、鱣鮪鮁鮁。不假經。今見詩。作發發。从發从犮之字互通。說見前汝字。

𩺰部

燕部

龍部

飛部

非部

卂部

乙部

乳人及鳥生子曰乳。獸曰產。从孚从乙。乙者玄鳥也。明堂月令。玄鳥至之日。祠於高禖以請子。今案太平御覽引作玄鳥至。至之日。以太牢祀於高禖。天子親往。初學記亦引此經。無異文。惟祀作與。今戴記月令篇同。俱無以請子之文。

不部

下文字詳

至部

𡔜忿戾也。周書曰有夏氏之民叨𡔜。𡔜讀若摯。今作有夏氏之民叨懫。傳曰有夏之民貪叨忿懫。說文饕貪也。重文作叨。心部無懫。𡔜躓二形。皆𡔜之同文。見前躓字下。是从執从質之字通假也。𡔜音若摯。遂假爲摯。又假爲躓。俗別作懫。

西部

鹵部

鹽部

戶部

門部

闢開也。重文爲闢。虞書曰闢四門。今用正文。許書既於重文得經。則當作闢。今作闢者刻本之誤也。

閼閉門也。春秋傳曰閼門而與之言。今無此文。疑是莊三十二年傳閼而以夫人言許之。文上文閼、引國語闔門而與之言。句法相類。此亦校刻者涉彼文而誤。不知經無閼門文也。

耳部

耴耳垂也。春秋傳曰秦公子耴者。其耳下垂。故以爲名。錢詹事曰三傳並無其人。乃鄭公孫輒之譌。瑑案此亦春秋家之說非春秋經文。輒卽耴之附益字。

聝軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝重文爲馘今用重文

𦣝部

手部

攕好手皃詩曰攕攕女手今作摻摻傳云猶纖纖也文選注引韓詩作纖纖攕攕同聲摻亦聲相近字說文有纖無摻

搯捾也周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯今見書大傳作師乃慆注云喜也說文慆說也義相近廣雅搯抒也國語無搯儁注搯叩也義亦相因故从心从手顯別兩義然同取舀聲聲同得通故左傳天命不謟釋文本又作滔尒疋釋文謟字或作慆謟可假爲滔若慆則慆亦可假

爲搯矣。臧玉林氏以師乃搯。爲漢初壁內別出之太誓篇文。
說見前孜字。詩左旋右搯。今作抽。傳云。抽矢也。箋云抽刀也。
廣雅。搯拔也。莊子。挈水若抽。釋文引李軌注。抽引也。說文。搯
引也。重文爲抽。義皆與拔兵刃之說相成。則搯抽字異而義
不異。搯抽音亦相近。論語滔滔者。鄭康成本作悠悠。悠由同
音。抽取由聲。則搯抽亦同音矣。

𢷤撮取也。讀若詩曰螮蝀在東。今作蝃蝀。釋文云。本又作螮
蝀。尒疋亦作螮蝀。說文虫部虹螮蝀也。螮螮蝀虹。蝀螮蝀也。
轉相爲訓。俱作螮。不收蝃。蓋齊梁閒之俗字。

捊引取也。不得經。玉篇捊說文曰引聚也。詩曰原隰捊矣。捊

聚本亦作裒。尒疋裒聚也。釋文云裒古褒字。或作捊。毛傳裒聚也。臧玉林氏曰。家藏鈔本說文通釋。亦有引詩六字。今本脫落。當據玉篇以補之。葢毛本作捊。許與之同義。然玉篇云亦作裒。則梁時毛詩。已若今本之作裒矣。

摜習也。春秋傳曰。摜瀆鬼神。今作貫。案左傳射御貫。杜注。國語書而講貫。韋注。孟子我不貫與小人乘。趙注。俱云貫習也。又左傳以盈其貫。注亦云貫猶習也。詩六月正義。引書大傳云貫之何。習之也。皆作貫者。摜之省文也。辵部遦習也。連文爲遦。遦遦也。則摜瀆乃遦遦之異文耳。

揫束也。詩曰。百祿是揫。今作遒。傳云。聚也。尒疋。揫聚也。釋文

好視也。
嬛材緊也。春秋傳嬛嬛在疚。今作煢煢余在疚。說見前宂字。
疚則宂之譌也。
婐妮也。一曰女侍曰婐。讀若騧。或若委。孟某曰舜爲天子二女婐。今孟子不同文。婐作果。趙岐曰侍也。孫奭無音。案今正釋蟲釋文果本作蜾。一作蝸。又詩小宛蜾蠃負之。說文引作蝸蠃負之。[illegible]即咼之古文。正合讀若騧之說。則蜾果婐同音。故婐可省爲果也。
摯至也。周書曰大命不摯。讀若摯。一曰虞書雉摯。今作大命不摯。釋文云本又作摯。史記作大命胡不至。案詩關雎傳云、

摯而有別。箋云。摯之言至。尒疋摯臻注云摯臻皆至也。則贄摯同聲亦同義。其言虞書雉贄者。葢卽二生一死贄之文。贄爲俗。亦當作摯。史記五帝紀注引馬融曰。摯一死雉。士所執也。故許君以爲雉摯。又此經見西伯戡黎篇。故曰周書。

妟、安也。詩曰、以妟父母。今無此文。未詳。

娑、舞也。詩曰、市也媻娑。今作婆娑。大徐以爲俗字。

嬒、含怒也。一曰、難知也。詩曰、碩大且嬒。今作儼。傳云矜莊皃。案曲禮儼若思注。文選洛神賦六龍儼其齊首注。荀子非十二子儼然注。俱云儼矜莊皃。與毛傳同訓。知毛本作儼也。御覽引韓詩作嬒。許君此注亦本韓詩。廣雅嬒美也。說文嫛好

也。亦聲近字。儼一曰好皃。美好義亦相近。則嬙亦字異而義通。

㜮過差也。論語曰小人窮斯㜮矣。今作濫。案說文濫引詩檻泉。是讀濫爲檻。而煩濫之濫當作㜮。今經傳煩濫俱作濫。不作㜮。此借用也。

毋部

民部

丿部

厂部

乁部

氏部

氐部

戈部

戣周制侍臣執戣立于東垂。不得經。葢本顧命爲義。

戟有枝兵也。周禮戟長丈六尺。今考工記云車戟常崇于殳四尺。殳長尋有四尺。戟崇於殳四尺。則丈六尺矣。此許君以義說經也。

𢦟殺也。商書曰西伯旣𢦟黎。今作戡黎。說見前𨙻字。

𢦦絕也。一曰田器。讀若詩云攕攕女手。今作摻摻。說見前攕字。

戉部　戉斧也司馬法夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白旄今周書牧誓作黃鉞白旄大徐以鉞爲俗字旄釋文引馬融曰牛尾說文氂牛尾也王光祿曰氂旄字通案尒疋釋畜注氂牛也釋文曰本又作旄是氂旄字亦通

我部

亅部

珡部

乚部

亾部

匸部

匚部

匪罷似竹篋。逸周書曰、實元黃于匪。案孟子滕文公上趙岐注、有攸以下。皆尚書逸篇之文。知許君此注本書之逸篇、非言汲冢周書也。僞孔亂經。改爲篚厥元黃。許訓篚爲車笭。與匪字義別。匪之爲篚。則涉筐字而誤也。說文匡之重文爲筐。匧之重文爲篋。匡匧字有从竹者。而匪字獨不从竹。

匰宗廟盛主器也。周禮曰、祭祀共匰主。今多則字。

曲部

甾部

瓦部

弓部　弓以近窮遠。古者揮作弓。周禮六弓。王弓弧弓以射甲革甚質。夾弓庾弓以射干侯鳥獸。唐弓大弓以授學射者。今三句俱作以授射者。許君但云射。惟學射者則云學射者。義甚明了。甚質今作椹質。注云故書椹爲鞎。鄭司農云椹字或作鞎。葢樹椹以爲射正樹革以爲椹。則字當作鞎。說文革部收鞎。木部故不收椹。廣韻椹之重文爲枯。說文葢以枯當椹也。尒疋椹謂之榩。注云斫木櫍也。商頌是斲是虔。箋云正斲於椹上。穀梁昭九年傳云以葛覆質注質椹也。榩亦石質。榩古止作虔。則椹亦止當作甚矣。干侯今作豻侯。說文豻胡地野狗。案一切經音義引子虛賦郭璞司馬彪等注云野干

似狐而小。能緣木。是豻干字本通用。

弩弓有臂者。周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩。今云凡弩夾庾利攻守。唐大利車戰野戰。此許君简括其詞也。

芎帝嚳䠶官。夏少康滅之。論語曰芎善䠶。今作羿。羿蓋羿之譌。說文羿羽之羿風亦古諸侯也。與芎同从幵聲。聲同得通。特彼注不偁經耳。䠶今通作射。

弜部

弦部

系部

說文引經攷證卷六終

說文引經攷證卷七

嘉定陳瑑學　　邑後學徐郙參校

糸部

緢旄絲也。周書曰惟緢有稽。今無此文。未詳。

絢詩云素以爲絢兮。今詩已逸。見論語。

繪會五采繡也。虞書曰山龍華蟲作繪。今作會。省文也。當讀如繪。

緀白文皃。詩曰緀兮斐兮。成是貝錦。今作萋。傳云萋斐文章相錯也。案廣韵緀斐文章相錯皃。是毛本作緀。不作萋也。緀之假爲萋。猶大田有渰萋萋。說文引作淒淒。亦足哀哀悽悽

釋文云又作萋詩四月秋日凄凄釋文云又作棲凡从妻得聲之字聲同俱可通也

綨帛蒼艾色詩曰縞衣綨巾未嫁女所服一曰不借綨重文爲綦今用重文案重文綦係徐氏所補非許君原本艸部畁杜林以爲麒麟字先子曰畁疑从甘从廾故以爲麒字證以此文益信

縓帛赤黃色一染謂之縓再染謂之䞓三染謂之纁不偁經今見尒疋

緂帛騅色也詩毳衣如緂大徐謂俗别作毯今作菼案艸部菼訓萑之初生一曰薍一曰鵻鵻騅同義與帛騅色之訓相

因。葪之重文爲菼。則菼䋺亦同義可通用。从艸从糸。以類別之耳。

紑白鮮衣皃。詩曰。素衣其紑。今作絲衣。案詩言素衣朱襮。亦言素絲組之。素衣猶絲衣也。

絬、論語曰。絬衣長短右袂。今作褻裘。案一切經音義、褻古文絬緤暬渫四形同。據此知古文論語作絬。衣疑亦古論語作衣。今作裘褻。涉上文褻而誤也。

紲、系也。春秋傳曰。臣負羈紲。今作絏。與上絬字。並詳互異說褻字下。

繴、繴謂之罿。罿謂之罬。罬謂之罦。不偁經。今見尒疋、作繴謂

之罿。罿罬也。罬謂之罦。

彝宗廟常器也。从糸。糸綦也。廾持米器中寶也。彑聲。此與爵相似。周禮六彝。雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝。以待祼將之禮。今斝彝在鳥彝之次。餘俱同。此與竽字偁經同意。簡括其詞也。

糸部

絲部

率部

虫部

虺虺以注鳴。詩曰胡為虺蜥。今作蜴。本部蜥蜥易也。蝘在壁

曰蝘蜓。在艸曰蜥易。蜥易本一物。故蜥易互異耳。易又坿益爲蜴。

蟘。蟲食苗葉者。吏乞貸則生蟘。詩曰。去其螟蟘。大徐謂俗作蟘。今作螣。傳云。食苗曰螣。釋文螣本作蟘。高誘呂覽注。蝗食葉曰螣。義皆同。月令百螣亦作螣。蟘字之上列螟字。訓蟲食穀葉者。吏冥冥犯法卽生螟。螟蟘俱以吏爲義。不當改蟘爲螣也。本部螣訓神蛇。从虫朕聲。讀徒登切。與蟘讀徒得切。同音不同物。

蜀。葵中蠶也。从虫。上目象蜀頭形。中象其身蜎蜎。詩曰。蜎蜎者蠋。今作蠋。卽蜀之俗字也。管子水地欲小。則化如蠶蠋。注

云藿中蟲。蓋本說文爲義。而亦作蠲。蠲馬蠲也。明堂月令曰。腐草爲蠲。今戴記月令。作腐草爲螢。正義引蔡邕章句曰。鳩化爲鷹。鷹還化爲鳩。故稱化。今腐草爲螢。螢不復爲腐草。故不稱化。是唐時所見月令章句。已作螢矣。案廣韵蠲據說文爲說。明堂月令曰。腐草爲蠲。青韵螢螢火。禮記季夏之月腐艸爲螢。一名丹良。一名蚈。先韵蚈螢火。蓋蚈蠲同聲。螢之別名爲蚈。即蠲也。淮南時則訓腐草化爲蚈。注。馬蚈也。呂覽亦云。腐艸化爲蚈。注亦云馬蚈也。御覽引明堂月令與說文同作蠲。白帖引明堂月令與說文同作蠲。白帖引明堂月令又作化爲螢。與易通卦驗合。蠲螢同物。

蠲蛢同聲。各本爲蠲。蠲爲蛢爲螢。無定也。當以說文爲正。說文無蛢螢。

蠕蠕蠃蒲盧細腰土蠭也。天地之性。細要純雄無子。詩曰。螟𧓍有子。蠕蠃負之。重文爲蜾。今作螟蛉有子。蜾蠃負之。蛉即𧓍。

尒疋。降墜標𧓍。釋文云。字或作苓。是从霝从令之字互通。

蠕蠃。尒疋作果蠃。說見前婐字。

蟨鼠也。一曰西方有獸。前足短。與蛩蛩巨虛比。其名謂之蟨。不偁經。蛩蛩二句。今見尒疋。作邛邛。卲學士曰。當作蛩蛩。

䖵部

蠢蟲動。重文爲𢧵。周書曰。我有𢧵于西。今無此文。疑即大誥

有大艱于西土。王莽改作大難。魏晉人因之。據說文之義。言四國蠢動。以誘西人。西人以蠢應之。下文越茲蠢。三體石經作𢧵。

䖵部

風部

它部

龜部

黽部

鼀　䵹鼀詹諸也。詩曰。得此䵹鼀。今作戚施。太平御覽引韓詩云得此戚施。薛君云。戚施蟾蜍喻醜惡也。是許所見毛詩本

作鼅鼄。今作戚施。本韓詩也。尒疋曰鼀䵶蟾諸。說文鼀，圥鼀詹諸也。其鳴詹諸。其皮鼀鼀。其行圥圥。鼀之重文爲䵹。尚書天傳濟中詹諸。鄭注詹諸䵶鼀也。是古皆作鼅鼄。其作戚施。聲之轉也。

朙部

二部

土部

坶朝歌南七十里地。周書武王與紂戰于坶野。今見書序。紂作受。坶作牧。尒疋郊外謂之牧。牧以地爲義。與坶聲亦相近。故通假也。

坺、治也。一曰臿土謂之坺。詩曰、武王載坺。一曰塵皃。今作載旆。說文旆、繼旐之旗。與坺義甚遠。廣雅、坺塵也。本說文爲義。未聞坺旆通用。惟旆讀蒲葢切。坺讀蒲撥切。今人所謂雙聲字。聲近相假。如前皮字引周禮中夏教茇舍。注、茇讀如萊沛之沛。亦其例也。

圪、墻高皃。詩曰、崇墉圪圪。今作仡仡。說文、仡仡勇壯也。引周書、仡仡勇夫。漢書楊雄傳、金人仡仡。其承鐘簴兮。小顏曰、仡仡勇健也。廣雅、仡勇也。公羊宣六年傳、仡然從乎趙盾。何休曰、仡勇壯皃。又廣雅、仡仡武也。圪圪高也。張楫兩收仡仡圪圪。是二字不可通用。勇壯以人言。故从人。高以墻言。故从土。

尤義之顯然者。蓋毛公本作圪。後人多聞仡。少聞圪。遂改从人旁。

堀突也。詩曰蜉蝣堀閱。今作掘。

亜寒也。尚書曰鯀亜洪水。今作鯀陻。案一本說文作鮌。魚部無鮌。鮌从𢎘。與从系形易相涉。先子曰國語作鮌。一切經音義引世本作鮌。則字本从玄得聲。轉寫譌爲鯀耳。陻疑亜之重文。今毛刻說文於部尾有陻字。云在亜字下。宋本無此字。

坼裂也。詩曰不坼不疈。今作不坼不副。釋文云。副孚逼反。說文云。分也。今說文副判也。引周禮副辜。重文爲疈。今周禮用重文作疈。

㙪天陰塵也。詩曰。㙪㙪其陰。今作曀曀。上文且曀傳云、陰而風曰曀。尒疋釋天同義。一切經音義一、㙪古文作曀。卷十又云、曀古文作㙪。引韓詩作㙪㙪其陰。說文日部曀陰而風也。引詩終風且曀。是毛本且曀曀曀。俱从日。許君於日部偁之。韓本从土作㙪。與曀同義。許君於土部用韓詩以兼存之。堋、喪葬下土也。春秋傳曰、朝而堋。禮謂之封。周官謂之窆。虞書曰、堋淫于家。今春秋作塴。卽堋之別體也。禮及周官無異文。虞書作朋。江徵君曰、宋本說文堋淫句下。有亦如是四字。段大令曰、亦如是者。謂虞書堋淫字亦如是作。誼則不如是也。故先刻諸經。而後及書。明書之借朋為堋。非取喪葬下土

爲誼。史記亦作朋。鄭康成亦作朋。瑑案連偁諸經。以明異文同義。此又許書之一例也。

垗畔也。爲四時界祭其中。周禮曰。垗五帝於四郊。今作兆。案兆爲卜體。說文𠧞坼也。重文爲兆。卜師掌開龜之四兆。兆當作兆。此經及下文兆山川。俱當作垗。今俱省作兆。而垗字之義不傳。

圭瑞玉也。上圜下方。公執桓圭九寸。侯執信圭。伯執躬圭。皆七寸。子執穀璧。男執蒲璧。皆五寸。以封諸侯。不偁經。今見周禮。九寸七寸五寸。則經師之說也。

垚部

堇部

里部

田部

𤰲殘田也。詩曰天方薦𤰲。今作瘥。傳云病也。釋文亦云病也。尒疋瘥病也。荀子富國亦作天方薦瘥。左傳札瘥天昬。釋文云瘥字林作⿰歺差。从歺與从疒同意。殘田之殘亦从歺。亦有病義。則𤰲與瘥同聲亦同義。故假𤰲為瘥也。

畕部

黃部

男部

舅母之兄弟爲舅。妻之父爲外舅。甥謂我舅者。吾之甥也。不偁經。今見尒疋。兄弟作晜弟。

力部

勱勉力也。周書用勱相我邦家。今作國家。

劦部

金部

鍰十銖二十五分之十三也。周禮曰重三鍰。北方以二十兩爲鍰。今見考工記。無異文。而秋官職金疏馬融曰。一鍰十一銖二十五分銖之十三。陸釋文引說文亦云十一銖二十五分之十三。戴侗六書故引蜀本說文亦作十一銖。則今本說

亥十下脫一字。分下脫銖字。又治氏注引說文云鋝鍰也。今東萊稱或以太半兩爲鈞。十鈞爲鍰。鍰重六兩太半兩。則三鋝爲一斤四兩。據此知今刻二十兩爲鋝。當云爲三鋝矣。鋝之連文爲鍰鋝也。虞書曰罰百鍰。今見周書顧命篇。虞書之虞。亦今刻之誤也。

鐲鉦也。軍法司馬執鐲。不得經。今見周禮。作公司馬執鐲。

鐸大鈴也。軍法五人爲伍。五五爲兩。兩司馬執鐸。不得經。今五人兩句。見周禮司徒之職。兩司馬句。見周禮司馬之職。

鍠鐘聲也。詩曰鐘鼓鍠鍠。今作喤喤。傳云和也。說文喤小兒之聲也。引詩其泣喤喤。是喤與鍠音同義別。漢書禮樂志引

詩亦作鍠鍠。與說文同。文選東京賦、鐘鼓喤喤。不偁詩而作喤喤。是喤鍠之通假久矣。

鑋金聲也。讀若春秋傳曰𨇨而乘它車。今作𨇨。杜云一足行。篇韵俱收𨇨。俱訓一足行。說文足部無𨇨。疑此經亦讀若不破字。許君原本作鑋不作𨇨。校書者以爲讀若必異文。故改爲𨇨。不知左傳本作鑋。說文原無𨇨也。它車今作他車。

鈗侍臣所執兵也。周書曰、一人冕執鈗。今作銳。僞孔改之也。說文銳芒也。左傳銳司徒。注云、主銳兵者。漢書高帝紀披堅執銳。小顏曰、銳謂利兵銳。古無以銳爲兵器者。正義引鄭康成說銳矛屬。豫案說文鈗之上爲鋋。訓小矛。鈗之下爲鉈。訓

短矛。鈚下爲鍦。訓矛也。鏦下爲鍭。訓長矛。以類相次。則鈗亦矛屬可知矣。鄭葢與許同義作鈗。疏家承僞孔之誤。并改鄭本之鈗爲銳。是誣鄭君也。隸古定本亦作鈗。

鐏矛戟柲下銅鐏也。詩曰。厹矛沃錞。今作鋈錞。案一切經音義沃古文洪同。上章鋈以觼軜。說文引作洪以觼納。是鋈洪沃字通之證。水部洪灌漑也。本部鋈白金也。从洪省聲。釋名、鋈沃也。治白金以鋈灌靷環也。廣雅白銅謂之鋈。上文鋈續。傳云白金也。鋈沃同聲。義亦相因。然說文有洪無沃。此注偁詩。當亦作洪。轉寫脫落艸頭。遂從俗省作沃。

鉞車鑾聲也。詩曰鑾聲鉞鉞。今作鸞聲噦噦。鉞之上爲鑾。訓

人君乘車四馬鑣八鑾鈴。象鸞鳥聲和則敬也。則鑾與鸞一也。鉞大徐以爲俗作鐬。以鉞爲斧戉字。是毛詩本有作鐬鐬者。又假爲噦噦耳。釋文云噦噦呼會反有聲也。則陸所見本已作噦噦矣。

鐊馬頭飾也。詩曰鉤膺鏤鐊。今作鍚。省文也。大徐曰今經典作鍚。

鎎怒戰也。春秋傳曰諸侯敵王所鎎。今作愾。注云恨怒也。釋文云很也。說文愾太息也。詩彤弓箋愾很也。下泉箋愾歎息之聲。義皆與怒戰義相因故互用也。

幵部

今部

几部　踞几也。周禮五几。玉几雕几彤几纂几素几。今纂作漆。案說文、桼木汁可以䰍物。象形。桼如水滴而下。䰍桼也。今周禮漆車。考工記漆也者以爲受霜露也。俱作漆。載師漆林之征。司農注、故書漆林爲桼林。杜子春亦云當爲桼林。是桼之通作漆从矣。字之假也。

凭依几也。周書凭玉几。讀若馮。今作憑。葢以讀若之字爲字。又加心。今經憑依之憑。多於馮下加心。惟左傳國語論語止作馮。

尻處也。从尸得几而止。孝經曰仲尼尻。尻謂閒居如此。今作

尻案許意知小戴孔子閒居仲尼燕居論語子之燕居俱當作尻

斤部

所伐木聲也詩曰伐木所所今作許許傳云許許柿皃釋文云沇音呼古反柿皃沇重與毛同訓是毛本本作許許也古讀許如所文選謝元暉在郡臥病詩艮長竟何許注許猶所也淮南子舉大木者呼邪許與伐木聲義合而亦作許者知許所聲同得通也

斲截也从斤从𢇍𢇍古文絕重文爲𢿱古文斷从𠂤𠂤古文叀字周書曰𢿱𢿱猗無他技今作斷斷衞包所改也隸古定

本亦从古文作𠜂𠜂。大學引書亦作斷斷。注引鄭注云誠一之皃。說文叀叀小謹也。𠜂从叀爲義。則文有古今而義不異。何休公羊注亦以斷斷爲專一。以叀爲義更明了。猶公羊作焉焉與夷同聲。夷聲近猗。故猗焉通用。

斗部

斝玉爵也。夏曰琖。殷曰斝。周曰爵。不見經。今見明堂位。曰俱作以。

斞量也。周禮曰求三斞。今考工記作漆三斞。先子曰求是黍之誤。廣雅釋器鍾十曰斞。釋詁斞量也。莊子田子方斔斛不敢入于四竟。釋文引司馬注云斔讀曰臾。皆以斞量爲義。斞

又與鍫通。

庣 斛旁有庣。庣一曰突也。一曰利也。尒疋曰庣謂之疀。古田器也。今無異文。郭云古鍬鍤字。文選注引尒疋作鍬謂之鍤。是庣爲古鍬字。疀爲古鍤字。

矛部

車部

輶 輕車也。詩曰輶車鑾鑣。今作鸞。說見鉞字。

轈 兵高車加巢以望敵也。春秋傳曰楚子登轈車。今作巢。先子曰玉篇轈兵車若巢以望敵也。此云加巢。巢當是如巢之誤。形相涉也。豫案釋文云巢車。說文作轈兵車高如巢。正作如。

是陸所見說文尚不誤也惟兵高車作兵車高義更明了據此知高車二字亦今本說文之誤倒正義亦作高車如亦作加與說文同誤

軓車軾前也周禮曰立當前軓音範今作前疾疾乃矦之譌詩蓼蕭論語鄉黨正義引經皆作矦矦譌爲疾自唐石經始也注鄭司農云前矦謂駟馬車轅前胡下垂柱地者司農以胡訓矦矦胡古音相近今本并注之前矦亦誤作前疾矣段大令曰許君以車軾前之訓前軓者前乎軓也亦以在軾衡之中爲節葢故書作矦杜衞賈容有不得矦字之說易爲軓者許君從之惟司農獨得其說不易字考工記輈人軓前十

尺。鄭注謂輢軓以前之長也。鄭司農云、軓謂式前也。書或作
軋。元謂軋是法也。戴記少儀祭左右軌范。鄭注曰周禮大馭
祭兩軹祭軌乃飲。軌與軹、於車同謂轊頭也。軌與範聲同。謂
軾前也。以軓爲軾前。許鄭同義。而司農車轅前胡下垂之義
可通矣。音範二字。九千三百文中止此一音。疑非許君原本。
䡅車約䡅也。周禮曰孤乘夏䡅。今作夏篆。注云、故書夏篆爲
夏緣。鄭司農云、夏赤也緣緣也。或曰夏篆。讀爲圭瑑之瑑。夏
篆轂有約。元謂夏篆五采畫轂約也。據此知本作篆矣。宋篆
與䡅聲相近。䡅从川聲。鄉師巡其前後之屯注、巡故書作述。
荀子富國注、巡或讀爲穿。巡亦从川聲。聲近相轉。爲述爲穿。

猶軓之轉爲案也。轂有約。畫轂約。與車約軓義正合。葢字異義同聲近故也。

輹車軸縛也。易曰輿脫輹。今作說輻。案說文無脫解挩之挩當用挩。此脫字亦刻書者之誤。輹輻同聲。釋文引馬注。以輻爲車下縛。是亦當作輹。于大輿之輹。釋文云輹本又作輻。葢輹輻同聲互用。然輹有約義。廣雅輹束也。左傳車脫其輹。注輹車下縛也。皆作輹義。亦與說文合。若輻則說文訓輪轑也。與輹義別。

輥轂齊等皃。周禮曰望其轂。欲其輥。今作欲其眼。注眼出大皃。鄭司農云眼讀限切之限。案說文眼目也。目部睔睴睍睅

等字。與眼音相近。鄭故以出大兒訓眼。輥則聲亦與䡅輪相近。葢賈侍中讀如是也。故許君從之。

軜驂馬內轡繫軾前者。詩曰。浂以觼軜。今作鋈。說見前鐔字。

䡩軺車後登也。讀若易拼馬之拼。今作拯。說見前拼字。

轚車轄相擊也。周禮曰舟輿擊互者。今作舟車轚互者。說文擊是轚之誤刻。惟輿與車異文耳。

𠂤部

𨸏部

隉危也。徐巡以爲隉凶也。賈侍中說隉法度也。班固說不安也。周書曰邦之阢隉。今作杌隉。杌爲俗字。說見前檮字。先子

音二字不解疑有脫

隓

隋

曰易臲卼。說文作槷𡷫。周禮四十一注。槷古文臬。故書說法度也。

附　附婁小土山也。春秋傳曰附婁無松柏。今作部婁。釋文部蒲口反。徐扶苟反。婁路口反。徐力侯反。風俗通山澤部者阜之類也。荀子王霸名聲之部發於天地閒也。注部當爲剖。說文部亦當讀蒲口切。蓋阜之重脣。而附亦當重脣讀如阜也。自經傳以附爲附益字。讀如祔符遇切。而附之當讀如阜。轉爲部者。此音說文坿益也。是坿益字當从土。然廣疋附益也。則以附爲附益字。隨時已然矣。

隋　鄭地阪。春秋傳曰將會鄭伯于隋。今作及將會于鄬。乃旁

左右倒置。則似从邑矣。字之誤也。

陶再成丘也。在濟陰。夏書曰東至于陶丘。今作東出。

𨺅部

厽部

四部

宁部

叕部

亞部

㐅部

六部

七部

九部

𠦒部　獸足蹂地也。尔疋曰狐貍貛貉。醜其足。蹞其迹𠦒。今作貍狐貒貈。醜其足。蹯其迹𠦒。案周禮地官注、作貉狐貒貉。賈公彥謂言貉不言貍者。鄭君所讀本爲貉不爲貍也。則許君作貛貉不作貒貈。亦所見本異耳。豸部、貒獸也。貛、野豕。義微別。貉之與貈。今多互用。詳前貈字。釆部、番獸足謂之番。从釆象其掌。重文爲蹞。今經典通作蹯。用正文番而从足耳。說文辵部有迹。足部無跡。今經典跡迹互用。

𥝢周成王時。州靡國獻𥝢。人身反踵自笑。笑即上脣掩其目。

食人。北方謂之土螻。尒疋云䝟䝟如人被髮。一名梟陽。今作狒狒。郭注梟羊也。周書王會篇云州靡費費其形人身反踵自笑笑則上脣翕其目食人北方謂之土螻。據此則許君此經本逸周書爲訓。邵學士謂費費作狒狒。因聲近而轉也。說文有費無狒。廣韻䝟之重文爲狒。

習部

甲部

乙部

丙部

丁部

戊部

己部

巴部

庚部

辛部

辡部

壬部

癸部

子部

了部

孨部

𠫓部

育養子使作善也。虞書曰教育子。今作胄。衞包所改也。釋文云馬曰育長子。案尒疋釋詁育長也。馬用育長之義。葢亦作育。其作胄者。宋開寶中以尚書釋文與唐明皇所定本今文異。令陳鄂刪定其文。則改馬注之育為胄。非元朗之誤。鄂之誤也。

丑部

寅部

卯部

辰部

巳部

午部

未部

申部

酉部

醺醉也。詩曰公尸來燕醺醺。今作來止熏熏。傳云和說也。箋云坐不安之意。莊子薰然慈仁。釋文云溫和皃。文選東京賦具醉熏熏。醉綜曰和悅皃。玉篇醺醉也。醺醺和悅皃。坐不安皃。蓋醉而和悅。和悅而坐不安。義皆相因。薰則俗字也。又上

三章皆云來燕。則末章之止亦當作燕。證以許書益信。

莤禮祭束茅加于祼圭。而灌鬯酒。是爲莤象神歆之也。一曰莤榼上塞也。春秋傳曰。爾貢包茅不入。王祭不供。無以莤酒。今作縮。惠徵君曰。鄭大夫讀莤爲縮。詩有酒湑我。傳云。湑莤之也。釋文云。莤謂以茅泲之而去其糟也。周伯琦六書正譌莤从艸从酉。酉卽酒字。會意。左傳縮酒。俗作縮非。郭忠恕汗簡云。古文尚書縮作⿱艹丣。案丣爲酉之古文。則⿱艹丣卽莤也。莤縮蓋古今字耳。又說文艸部⿱艹丣訓皃葼。則从丣與从丣之字異。

酋部

尊酒器也。从酋。廾以奉之。周禮六尊。犧尊象尊著尊壺尊太

尊山尊以待祭祀賓客之禮。重文爲尊。今作獻尊。鄭司農讀獻爲犧。鄭志張逸問曰。犧讀如沙。沙鳳皇也。答曰。刻鳳皇之象于尊。其形婆娑。或有作獻字。齊人之聲誤耳。阮諶禮圖云、犧尊飾以牛。王肅云。齊子尾送女有犧尊。以犧牛爲尊。然則尊形如牛。而背上負尊。皆讀犧爲義也。毛傳、犧者沙羽。先鄭禮注云。犧尊飾以翡翠。古義獻沙聲並相近。故沙尊作犧尊。二鄭咸所依據。王肅與鄭難。故立異說。又書大誥篇民獻有十夫。歐陽夏侯本作民儀。尚書大傳儀伯之樂。注儀當爲義。義仲之樂也。大射儀、獻讀爲沙。皆元寒歌戈四部聲轉之例。琢案、書序釋文、引張揖字詁云。羲古字。戲今字。則犧之與獻。

齊人聲誤。亦戲獻二字形相涉也。

戌部

亥部